



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(МИНКУЛЬТУРЫ РД)

ПРИКАЗ

"23" июня 2025 г.

№ 183-ор

г. Махачкала

**О проведении конкурса на лучший эскиз бюста Народного артиста
РСФСР, композитора Дагирова Наби Садыковича**

В связи с проведением конкурса на создание лучшего эскиза бюста Народного артиста РСФСР, композитора Дагирова Наби Садыковича (далее – бюст), приказываю:

1. Утвердить Положение о проведении конкурса на лучший проект бюста (Приложение 1).
2. Утвердить состав художественно-экспертного совета конкурса по отбору лучшего эскиза (Приложение 2)
3. Отделу профессионального искусства и творческих проектов (Гаджиева К.Р.) провести заседание художественно-экспертного совета до 11 июля 2025 г.
4. Отделу музейной деятельности, информационных технологий и связей с общественностью (Ибрагимов Ш.А.) разместить на официальных ресурсах ведомства в информационно-коммуникационной сети Интернет информацию о проведении конкурса.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Приложение 1: положение и заявка на 4 л. в 1 экз.

Приложение 2: состав художественно-экспертного совета на 1 л. в 1 экз.

Врио министра

М. Курбанов

- 1 экз. – ОГСКРиД
- 2 экз. – первому заместителю министра Курбанову М.А.
- 3 экз. – в ОПИиТП
- 4 экз. – в ОМДИТиСО

Исполнитель:

начальник ОПИиТП



Гаджиева К.Р.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса на лучший эскиз бюста Народного артиста РСФСР, композитора
Дагирова Наби Садыковича

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса на лучший эскиз (далее – эскиз) бюста Народного артиста РСФСР, композитора Дагирова Наби Садыковича (далее – Конкурс) предусматривает порядок организации и проведения Конкурса.

1.2. Цель Конкурса - получение в условиях конкурсной состязательности лучшего эскиза бюста Н.С. Дагирова и его утверждение для дальнейшего воплощения в материале.

1.3. Участниками Конкурса могут быть профессиональные скульпторы, коллективы предприятий и организаций всех форм собственности профильной направленности, творческих мастерских и студий.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс организуется Министерством культуры Республики Дагестан.

2.2. Конкурс объявляется открытым и проводится в один тур.

2.3. Сроки проведения Конкурса устанавливаются с **24.06.2025 г. по 09.07.2025 г.**

2.4. Подведение итогов Конкурса осуществляется не позднее 3 дней рабочих дней после окончания срока конкурса.

2.5. Организатор Конкурса обеспечивает:

подготовку и проведение Конкурса;

публикации в печати и размещение на официальных ресурсах в информационно-телекоммуникационной сети Интернет объявления о проведении конкурса, условиях его проведения со ссылками на материалы, относящиеся к Конкурсу, а также контактные данные организатора Конкурса;

предоставление необходимых помещений для работы художественно-экспертного совета;

прием конкурсных эскизов и их временного хранения;

опубликование решения художественно-экспертного совета в печати и размещение на официальных ресурсах в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

2.6. По итогам Конкурса решением художественно-экспертного совета определяется один лучший эскиз бюста Н.С. Дагирова.

3. ПРОГРАММА И УСЛОВИЯ КОНКУРСА.

3.1 Программа открытого Конкурса на лучший эскиз бюста Н.С. Дагирова предполагает следующие требования к эскизам:

размеры представляемых эскизов должны соответствовать следующим параметрам - чертежный лист: А-3 (с указанием масштаба). Эскиз должен быть выполнен в цвете (возможна компьютерная графика).

3.2. Эскиз должен учитывать технические характеристики бюста Н.С. Дагирова:

Высота бюста – 120 см.

Ширина по плечам – 75 см.

Нижнее основание 55*55 см.

Постамент: высота – 190 см.

Верхнее основание – 60*60 см.

Нижнее основание – 100*100 см. (подиум 40 см.)

Материал – бетон марки 500 облицованный гранитной плитой темно-коричневого цвета 40*60*2 см.

3.3. Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- соответствие конкурсной работы тематике и целям конкурса;
- архитектурная выразительность и художественная ценность конкурсной работы;
- гармоничное сочетание бюста с местом расположения (согласно пункту 3.4 настоящего Положения);

- долговечность и антивандальное исполнение;

- уникальность;

- узнаваемость и воплощение масштаба личности Народного артиста РСФСР, композитора Дагирова Наби Садыковича;

- финансовая и технологическая реальность осуществления конкурсной работы.

3.4. Бюст Н.С. Дагирова предполагается установить по адресу: г. Махачкала, Парк имени Сулеймана Стальского (вблизи дома, где жил композитор).

3.5. Условиями Конкурса устанавливается состав художественно-экспертного совета, ответственный секретарь, регламент проведения Конкурса.

3.6. После опубликования объявления настоящего Положения внесение в него изменений не допускается.

4. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЭСКИЗОВ НА КОНКУРС

4.1. Эскиз представляется на Конкурс в полном объеме и в срок, предусмотренный настоящим Положением.

4.2. Эскизы, а также иные материалы (по необходимости) должны быть представлены в бумажном и электронном варианте. Эскизы в бумажном варианте предоставляются по адресу: г. Махачкала, пр.Р.Гамзатова, 93А, кабинет №8, отдел профессионального искусства и творческих проектов, телефоны: 8(8722) 67-19-76, 8 (8722) 67-49-55, по электронной почте otisdag@yandex.ru

4.3. Эскиз считается представленным в установленный срок, если представлен лично или сдан для почтовой отправки на Конкурс не позднее срока, указанного в условиях Конкурса.

4.4. Вместе с эскизом участник должен отправить анкету с информационными данными: фамилия, имя, отчество, адрес автора (авторов) и т.д. (форма заявки – прилагается).

5. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ. ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ КОНКУРСА

5.1. Состав художественно-экспертного совета Конкурса формируется из числа высококвалифицированных специалистов (в соответствии с тематикой конкурса) и общественных деятелей. В состав художественно-экспертного совета входят представители организатора Конкурса. Состав художественно-экспертного совета определяет организатор Конкурса.

5.2. На художественно-экспертный совет возлагается:

- решение вопроса о принятии или отклонении от участия в Конкурсе эскизов, не соответствующих требованиям Положения;

- подведение итогов Конкурса.

5.3. Ответственный секретарь:

- обеспечивает публикацию информации и объявлений, связанных с проведением Конкурса;

- принимает и оформляет поступающие эскизы и регистрирует их в журнале;

- осуществляет связь со всеми членами художественно-экспертного совета, организаторами Конкурса;
- организует заседание художественно-экспертного совета;
- оформляет протокол по итогам Конкурса;
- участвует в заседаниях художественно-экспертного совета без права голоса.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Решение художественно-экспертного совета о результатах Конкурса считается правомочным, если на заседании художественно-экспертного совета принимает участие не менее 2/3 его состава. Решение принимается открытым по каждому эскизу в отдельности. При равном количестве голосов «за» и «против» голос председателя художественно-экспертного совета является решающим.

6.2. Решение художественно-экспертного совета о результатах конкурса оформляется в виде протокола по итогам Конкурса, который подписывается председателем и ответственным секретарем.

6.3. Итоги открытого Конкурса публикуются в течение 3 дней после принятия решения в том же органе печати, в котором было помещено объявление о проведении конкурса и на официальных ресурсах ведомства в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

6.4. По истечении месяца все эскизы, не допущенные к Конкурсу или не выигравшие Конкурс, возвращаются участникам Конкурса.

6.5. Автор эскиза – победитель Конкурса обязан обеспечить организатору Конкурса просмотр макета памятника в мягком материале в натуральную величину.

Форма заявки
на участие в конкурсе на лучший эскиз бюста Народного артиста РСФСР,
композитора Дагирова Наби Садыковича

№ п/п	Ф.И.О. участника	Дата рождения	Место жительства	Информация об участнике (наличие званий, место работы, опыт выполнения работ и т.д.)

Информация для контакта:

Ф.И.О. ответственного исполнителя заявки:

Телефон: _____

Подпись, должность

М.П.

СОСТАВ

**художественно-экспертного совета конкурса по отбору лучшего эскиза бюста
Народного артиста РСФСР, композитора Дагирова Наби Садыковича
(далее - Совет)**

- | | |
|---|--|
| Курбанов
Мухтар Аммаевич | – первый заместитель министра культуры Республики Дагестан, председатель Совета |
| Асабутаева
Аминат Абдуллаевна | – консультант отдела профессионального искусства и творческих проектов Минкультуры РД, секретарь Совета |
| Абалаев
Фарид Велиханович | – начальник Управления культуры Администрации городского округа «город Махачкала» |
| Алиев
Магомед-Али
Ражов-Гаджиевич | – народный художник Дагестана, член-корреспондент Российской академии художеств, скульптор |
| Баширов
Хан Мирзаханович | – Председатель Региональной общественной организации «Союз музыкантов Республики Дагестан», заслуженный деятель искусств Российской Федерации, народный артист Республики Дагестан |
| Магомедов
Али Алиевич | – заслуженный художник России, народный художник Дагестана, скульптор |
| Магомедов
Курбанали Магомедович | – председатель Союза художников Республики Дагестан |
| Супьянов
Ибрагим-Халил
Камилович | – народный художник Дагестана, живописец, сценограф, главных художник ГБУ «Дагестанский государственный театр оперы и балета» |
| Хавчаев
Салам Абдурагимович | – председатель общественного Совета при Минкультуры Республики Дагестан, заслуженный работник культуры Российской Федерации |